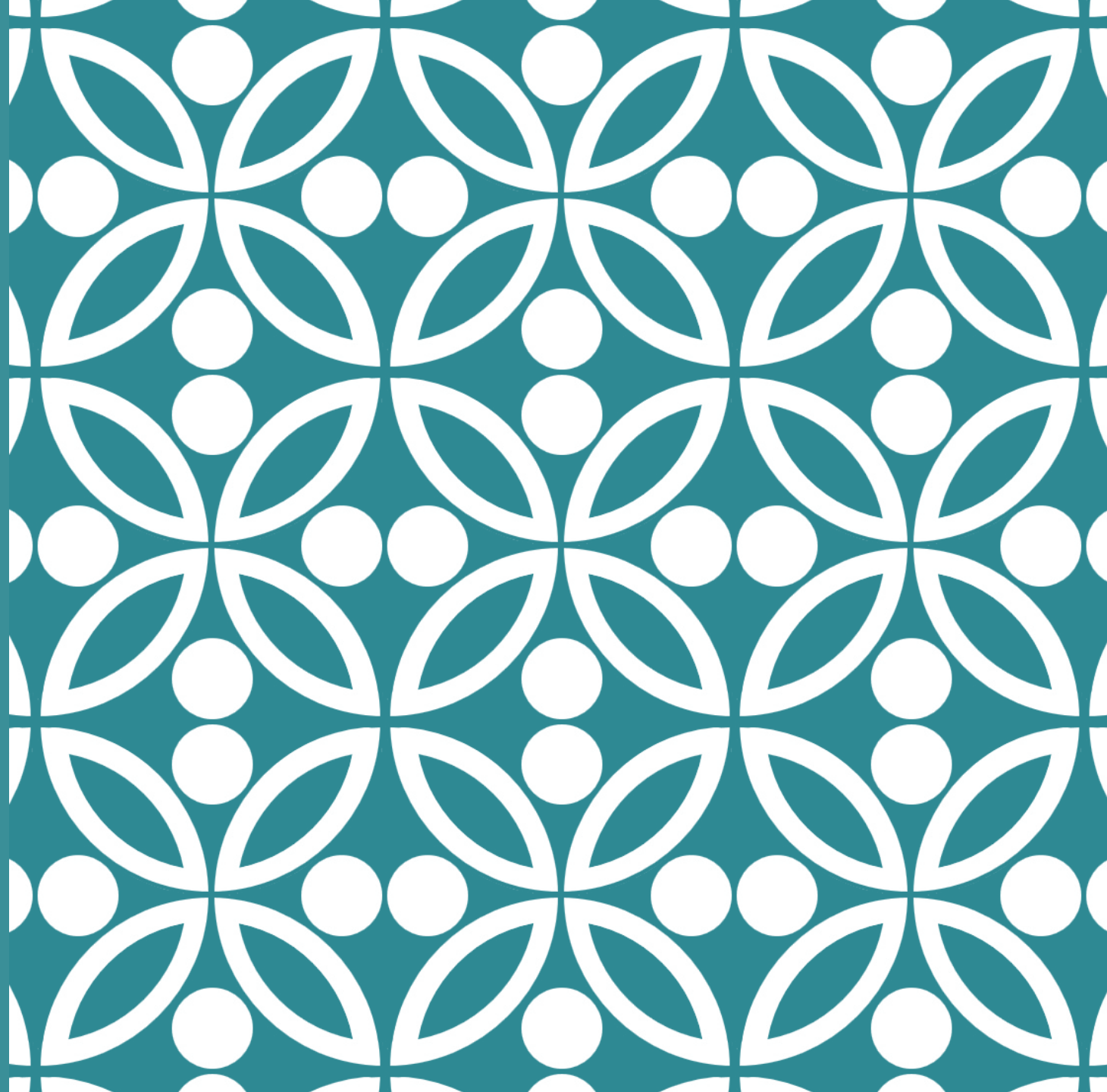


RENESANS

Autor: Oskar Rek

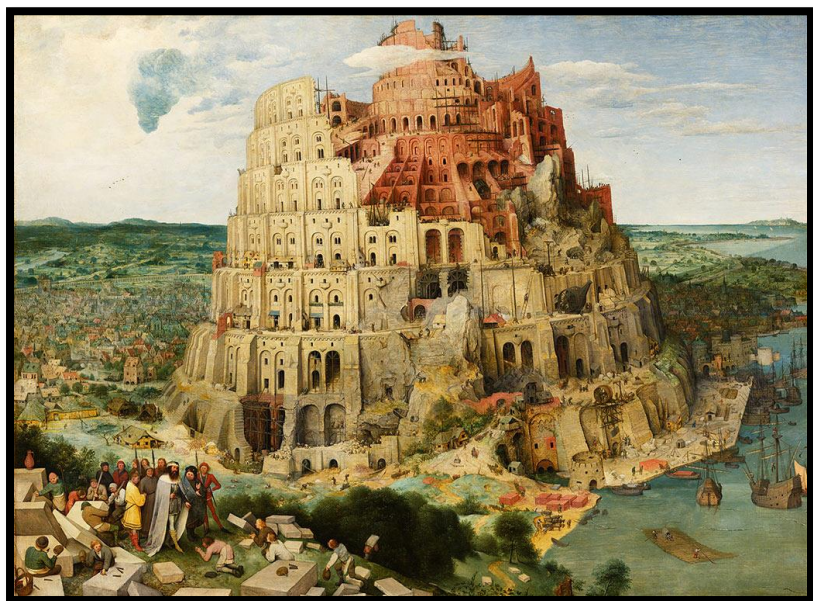


SPIS TREŚCI:

- 1) Geneza nazwy i czas trwania
- 2) Hasła i idee odrodzenia
- 3) Filozofia renesansu
- 4) Wydarzenia mające wpływ na nową epokę
- 5) Znani malarze i ich dzieła
- 6) Znani rzeźbiarze i ich dzieła
- 7) Architektura w Europie
- 8) Architektura w Polsce
- 9) Przedstawiciele literatury powszechnej
- 10) Przedstawiciele literatury polskiej
- 11) Sukcesy epoki renesansu

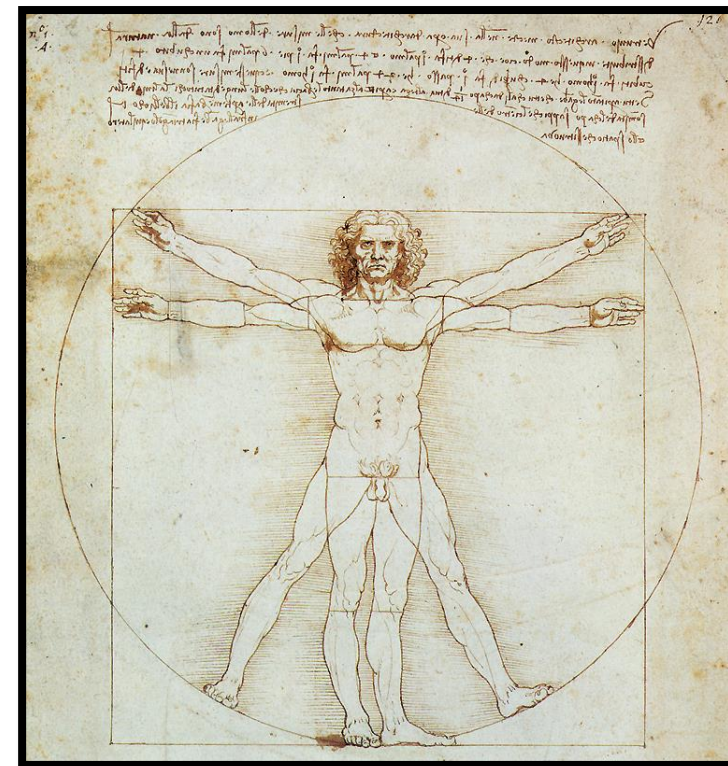
GENEZA NAZWY I CZAS TRWANIA

Epoka renesansu rozpoczęła się we Włoszech od XIV wieku i trwała na świecie do XVI wieku. W Polsce renesans trwał od 1543 roku do 1584 roku. Nazwa epoki pochodzi od francuskiego słowa „renaissance” oznaczającego odrodzenie.



HASŁA I IDEE ODRODZENIA

- ➔ **Humanizm**-prąd światopoglądowy i intelektualny, który głębokie zainteresowanie poświęcał człowiekowi i skupiał się na jego potrzebach duchowych i materialnych.
- ➔ Antropocentryzm-przekonanie, że najdoskonalszą osobą we wszechświecie jest człowiek.
- ➔ Hasło epoki- **IMITATIO ANTIQURUM** (naśladowanie starożytnych)- fascynacja kulturą antyczną, powracanie do utworów antycznych, odrodzenie gatunków antycznych.
- ➔ Hasło artystów- „**człowiekiem jestem i nic co ludzkie nie jest mi obce**”- byli świadomi godności człowieka, uważali, że człowiek powinien rozwijać się i dążyć do doskonałości.



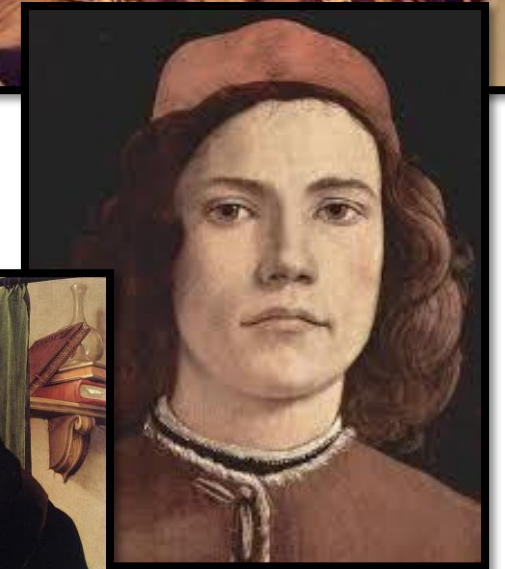
FILOZOFIA

Niccolo Machiavelli – uważał, że dobro państwa jest ważniejsze niż dobra obywateli, według niego upoważniało to do przemocy i manipulancji w rządzeniu.

Tomasz Morus – nie zgadzał się z arogancją, brutalnością i rozrzutnością królów. Jest autorem „Utopii” gdzie przedstawił wizję idealnego państwa.

Giovanni Pico della Mirandola – wielkość człowieka widział w jego wolności dokonywania wyborów i kreatywności.

Erazm z Rotterdamu - zwolennik irenizmu, czyli rezygnacji z wojen ze względu na wartości chrześcijańskie.



WYDARZENIA MAJĄCE WPŁYW NA NOWĄ EPOKĘ



Krzysztof Kolumb

- Wynalezienie druk.
- Upadek Konstantynopolu co miało miejsce w 1453 roku.
- Odkrycia geograficzne, które spowodowały ukształtowanie nowej Europy i zmieniły myślenie wielu ludziom.
- Reformacja dzięki której powstały nowe nurty wyznaniowe np. luteranizm, kalwinizm, anglikanizm.

Marcin Luter



ZNANI MALARZE I ICH DZIEŁA

Leonardo da Vinci

„Mona Lisa”



Michał Anioł

„Sąd Ostateczny”



Sandro Botticelli

„Wiosna”



ZNANI MALARZE I ICH DZIEŁA

Pieter Bruegel

„Upadek Ikara”



Rafael Santi

„Madonna Sykstyńska”



Hans Memling

„Sąd ostateczny”



ZNANI RZEŹBIARZE I ICH DZIEŁA

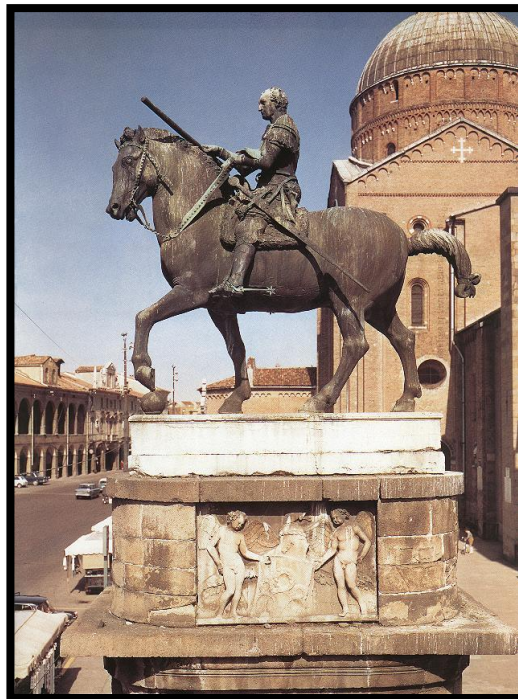
Michał Anioł

„Pieta”



Donatello

„Pomnik Gattamelaty”

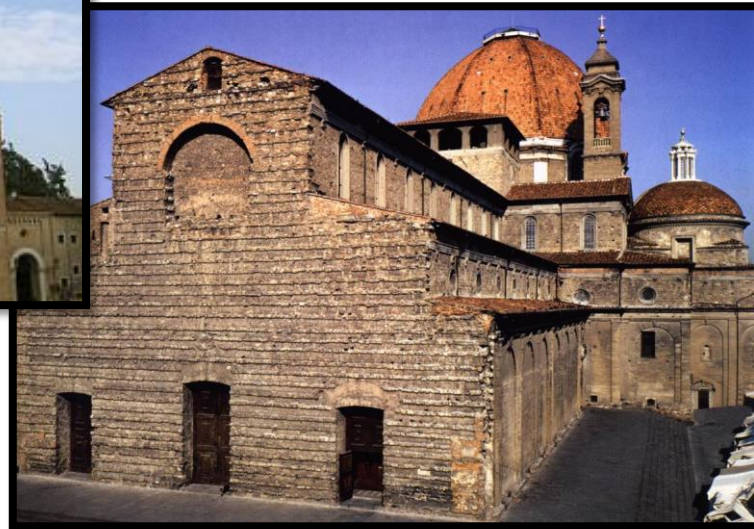


Andrea Verrocchio

„Putta z delfinem”



ARCHITEKTURA W EUROPIE

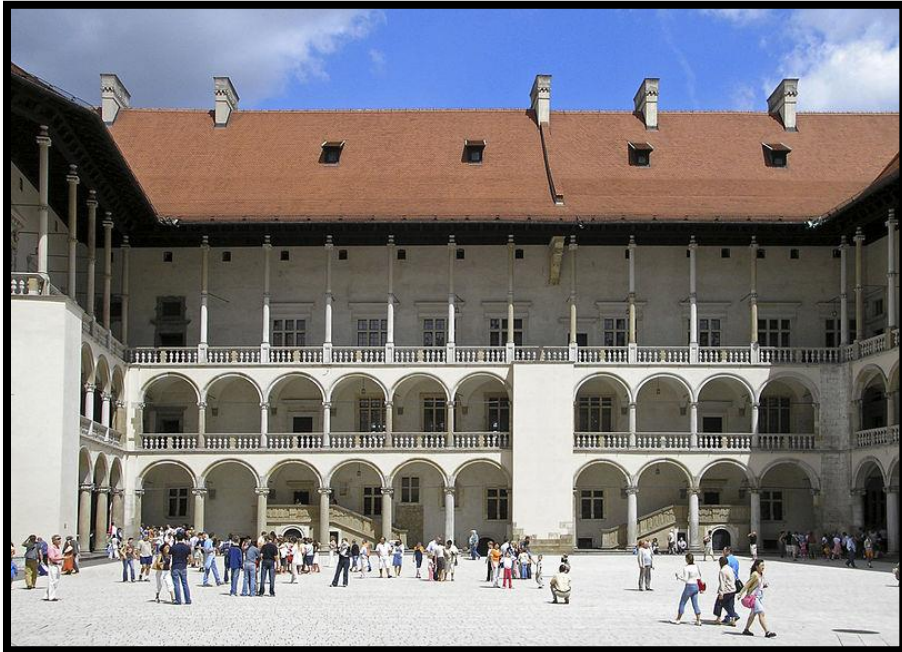


Kościół San Lorenzo we Florencji
projektu Filipa Brunelleschi



Bazylika św. Piotra w Rzymie

ARCHITEKTURA W POLSCE



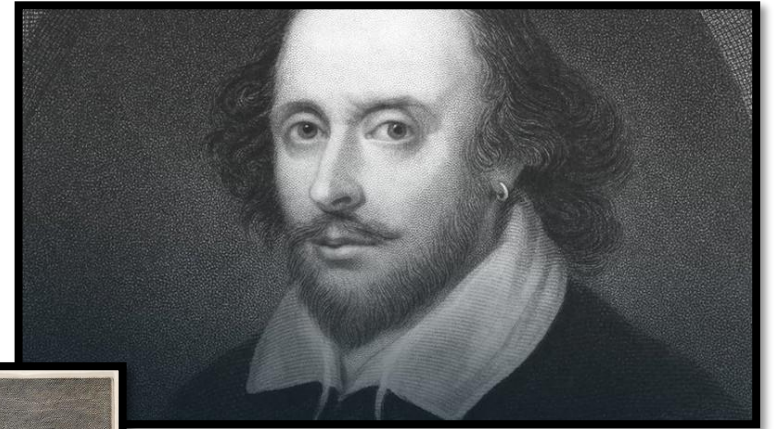
Dziedziniec Zamku Wawelskiego

Kaplica Zygmuntowska na Wawelu



PRZEDSTAWICIELE LITERATURY POWSZECHNEJ

➤ William Szekspir: „Romeo i Julia”, „Makbet”, „Hamlet”



➤ Giovanni Boccaccio: „Dekameron”



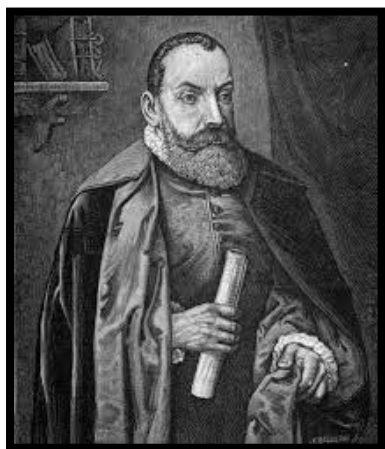
➤ Francesco Petrarca: „Sonety do Laury”



PRZEDSTAWICIELE LITERATURY POLSKIEJ

- 1) Jan Kochanowski: „Do Magdaleny”, „Do snu”, „Pieśń świętojańska o sobótce”, „Tren VIII”
- 2) Mikołaj Rej: „Żywot człowieka poczciwego”
- 3) Piotr Skarga: „Kazania sejmowe”
- 4) Andrzej Frycz Modrzewski: „O poprawie Rzeczypospolitej”

1)



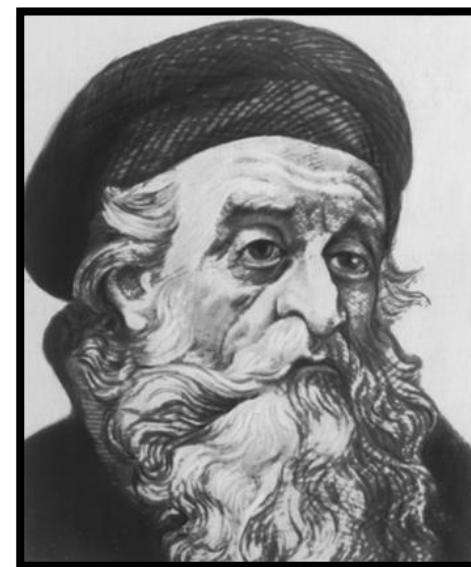
2)



3)

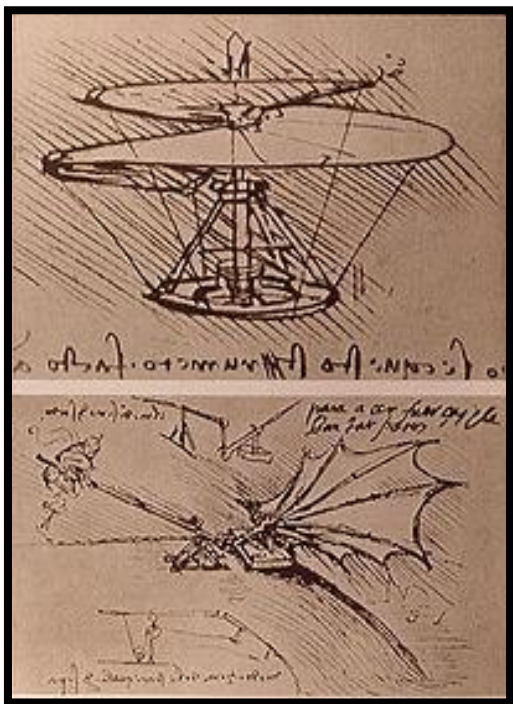


4)

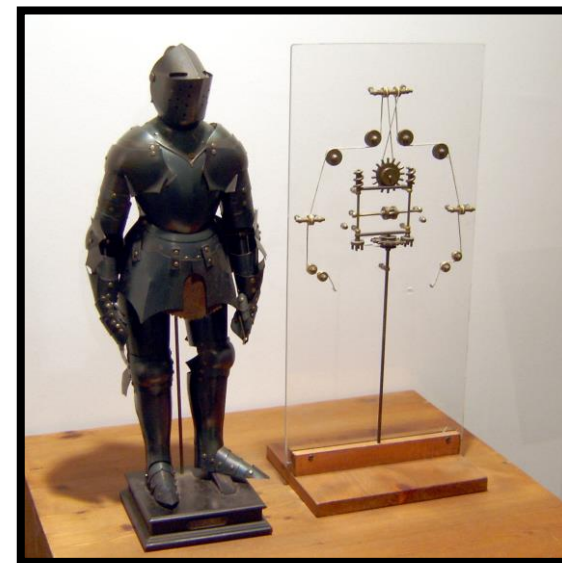


SUKCESY EPOKI RENESANSU

- Około 1450 roku Jan Gutenberg wynalazł druk, co pozwoliło na drukowanie książek.
- Mikołaj Kopernik udowodnił, że słońce jest położone w centrum świata (teoria heliocentryczna). Informacje na ten temat zawarł w książce „O obrotach sfer niebieskich”.



- Leonardo da Vinci stworzył projekt mięśniolotu (maszyny latającej dzięki sile ludzkich mięśni). Co więcej zaprojektował czołg oraz mechanicznego rycerza.



DZIĘKUJE ZA
UWAGĘ!!

Oskar Rek numer 15

